

Escola Básica e Secundária Carlos Gargaté

INFORMAÇÃO – PROVA

EDUCAÇÃO VISUAL

Prova 14 2026

9.º Ano de Escolaridade / 3.º Ciclo do Ensino Básico
Prova Prática

O presente documento divulga a informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de aprendizagens desenvolvidas no 3.º ciclo do ensino básico, na disciplina de Educação Visual, nos seguintes domínios:

- APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO
- INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO
- EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

Caracterização da prova

A prova é de carácter prático, cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos, e incide sobre o trabalho prático produzido, integrando os domínios previstos nas Aprendizagens Essenciais. A prova contempla a análise, a reflexão e a interpretação de obras de arte, assim como a manipulação de materiais e instrumentos para a criação plástica. É constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: traçados geométricos, representação técnica das vistas de um objeto, comunicação visual, organização formal e equilíbrio visual, composição visual, criatividade, técnicas e materiais de expressão.

A prova é constituída por dois grupos distintos: o primeiro incide na representação das vistas de uma peça apresentada em perspetiva; o segundo, na reflexão e interpretação de objetos artísticos e produção de uma composição visual, recorrendo a técnicas de expressão.

Tarefa		Cotações em pontos
Grupo I	Traçados geométricos –Representação das vistas	40 pontos
Grupo II	Análise, reflexão e interpretação de objetos artísticos Composição visual	60 pontos
Total:		100 pontos

CrITÉRIOS gerais de classificaÇão

A classificaÇão a atribuir a cada tarefa resulta da aplicaÇão dos seguintes critÉrios:

- a) rigor no domÍnio e manuseamento dos instrumentos de trabalho, e na execuÇão dos traçados geométricos;
- b) representaÇão grÁfica correta;
- c) anÁlise, reflexão e interpretaÇão de imagens apresentadas;
- d) inter-relaÇão dos elementos visuais na organizaÇão e forma da composiÇão;
- e) domÍnio dos materiais e das tÉcnicas;
- f) criatividade e expressividade na representaÇão;
- g) cumprimento das orientaÇões das tarefas.

A classificaÇão final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificaÇões das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Material

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
- Lápis de grafite H e HB
- Borracha e afia-lápis
- Lápis de cor e/ou marcadores (canetas de feltro)
- Instrumentos de desenho técnico: régua de 40 cm ou 50 cm, esquadro e compasso
- **Opcional:** outros materiais de representaÇão expressiva (ex: lápis de cera, lápis de pastel, lápis aquareláveis e pincéis)

DuraÇão

A prova tem a duraÇão de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.