

---

## CONCURSO “MY LIFE IN STRIPS” - edição 2018

### REGULAMENTO

#### 1. Apresentação

O concurso “My Life in strips” é uma iniciativa promovida pelo Projeto READ ON <https://readon.eu/en/home> , através do Agrupamento de Escolas Carlos Gargaté. O concurso implica a conceção e desenvolvimento de uma Banda Desenhada subordinada ao tema “Transformation - Changing my life (in strips)/ My changing life (in strips)/ My life changing (in strips)”.

#### 2. Objetivos

Os objetivos deste concurso são os seguintes:

- a) Promover e apoiar o desenvolvimento de histórias em banda desenhada entre os jovens.
- b) Promover e apoiar jovens artistas/escritores, dando-lhes a oportunidade de criar novos trabalhos e de os partilhar na página web do projeto, assim como nos festivais de literatura.
- c) Fomentar a integração da literatura com outras formas de expressão artística.

#### 3. Destinatários

O concurso é dirigido a grupos de jovens de estabelecimentos de educação públicos e privados.

O concurso contempla duas categorias de candidatura:

- a) C1- Grupo etário 12-15
- b) C2- Grupo etário 16-19

#### 4. Natureza dos projetos

4.1. Características:

- a) Os trabalhos deverão apresentar entre 1 a 10 vinhetas.
- b) Todos os formatos e todos os meios (manual, digital) são aceites.

#### 5. Candidatos

- a) Os projetos devem ser realizados individualmente.
- b) Cada escola pode concorrer com o número de alunos que conseguir mobilizar.
- c) Cada aluno pode participar com mais do que um trabalho.

#### 6. Inscrição

- a) A inscrição do projeto efetua-se mediante o preenchimento de um formulário disponível em <https://goo.gl/forms/X6vGTJVEI7CX2EB53>
- b) Apenas serão aceites as candidaturas formalizadas através deste formulário;

- 
- c) Cabe ao docente responsável por cada participante menor de idade preencher o formulário de inscrição online, assim como enviar o trabalho final;
  - d) Cada jovem candidato, maior de idade, pode preencher o formulário de inscrição online, assim como enviar o trabalho final;
  - e) O docente deverá garantir a autorização, por parte dos Encarregados de Educação (para alunos menores), da participação dos alunos envolvidos neste concurso.

### **7. Apresentação do trabalho final**

Enviar memória descritiva no corpo da mensagem aquando do envio do ficheiro (identificação do candidato, data de nascimento, cartão de cidadão dados, categoria que concorre e formato).

7.1 O trabalho pode ser enviado através de email para [mylifeinstrps.readon@gmail.com](mailto:mylifeinstrps.readon@gmail.com) , entregue em mão ou através de correio para: Agrupamento de Escolas Carlos Gargaté – Praceta Frederico de Freitas, 2825-002 Charneca de Caparica.

### **8. Direitos de utilização**

Os concorrentes transmitem aos promotores desta iniciativa os direitos autorais sobre todas as criações que apresentem no âmbito do presente concurso, para publicação na página web do projeto e apresentação em festivais literários dos parceiros do projeto read on e noutros suportes considerados pertinentes pelos promotores do concurso.

### **9. Prazos**

- a) A inscrição no concurso deverá ser realizada até **16 de fevereiro de 2018**.
- b) O envio do(s) projeto(s) deverá ser realizado até ao dia **15 de abril de 2018**.
- c) O vencedor será anunciado a **1 de junho de 2018**.

### **10. Critérios de apreciação**

Os projetos a concurso serão apreciados de acordo com os seguintes critérios:

- Respeito pelo tema.
- Originalidade/Criatividade.
- Evidência da participação dos alunos.
- Qualidade das técnicas utilizadas.

### **11 (Natureza Inédita das Obras - Proibição de Plágio)**

1. Os candidatos garantem e responsabilizam-se sob compromisso que as obras apresentadas a concurso são criações originais e inéditas, não sendo admissível a prática de plágio, total ou parcial.
2. A violação do número anterior implica a imediata exclusão da(s) obra(s) do presente concurso.

---

3. Os autores responsabilizam-se total e integralmente pela violação de qualquer direito de autor e por quaisquer danos patrimoniais e não patrimoniais causados a terceiros em resultado dessa violação.

#### **12. Júri**

O Júri do Concurso será constituído por professores e por outros elementos convidados de reconhecida experiência na área.

Das decisões do júri não haverá lugar a recurso.

#### **13. Prémios**

O melhor trabalho de cada categoria será premiado (prémio a indicar).

Os 10 melhores trabalhos serão apresentados a concurso internacional e divulgados na página web do projeto Read On (<https://readon.eu/en/home>).

Os trabalhos vencedores, a nível internacional, serão expostos nos Festivais de Literatura dos países participantes no projeto (edição 2018).

#### **14. Licenciamento**

Todos os trabalhos oponentes ao concurso serão disponibilizados publicamente sob uma licença *Creative Commons*, do tipo Atribuição – Partilha nos Termos da Mesma Licença (by-sa) (<http://www.creativecommons.pt/cms/view/id/28/>) no caso dos produtos enviados em formato digital.

#### **15. Disposições finais**

**15.1.** A apresentação de trabalhos representa a aceitação plena do presente regulamento.

**15.2.** Todos os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pelos elementos constituintes do Júri.

**15.3.** Qualquer dúvida sobre o concurso poderá ser colocada através do seguinte endereço de email: [mylifeinstrps.readon@gmail.com](mailto:mylifeinstrps.readon@gmail.com)

Charneca de Caparica, Janeiro de 2018