

Em vigor a partir do ano letivo 2022/2023

Perfil do aluno ( PA )	Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais	Avaliação (modalidades e instrumentos)
<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J);</p> <p>Criativo</p> <p>(A, C, D, J);</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>(A, B, C, D, G);</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>(A, B, E, F, H);</p> <p>Sistematizador/ Organizador</p>	Compreensão Oral	10	Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.	<p>CONHECIMENTOS, CAPACIDADES e ATITUDES</p> <p><b>Avaliação formativa e sumativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fichas/ testes de avaliação ou questão-aula</li> <li>● Produção de textos</li> <li>● Tarefas de interação e de produção oral</li> <li>● Trabalhos/projetos (inter)disciplinares</li> <li>● Rubricas</li> <li>● Grelhas de observação/ /avaliação direta</li> <li>● Caderno diário/ dossiê</li> <li>● Realização dos trabalhos de casa/ tarefas de reforço/recuperação</li> </ul> <p><b>Auto e heteroavaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● google forms</li> <li>● oral/escrita</li> </ul>
	Interação Oral e Produção Oral	15	<p>Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, com pronúncia compreensível e repertório muito limitado, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras e frases curtas</p>	
	Compreensão Escrita e domínio intercultural	35	Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	
	Produção /Interação Escrita	40	<p>Escrever textos simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares</p> <p>Compreender formas de organização de léxico relacionado com os temas explorados e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.</p>	

<p>(A, B, C, I, J);</p> <p>Questionador</p>				
<p>(A, F, G, I, J);</p> <p>Comunicador</p> <p>(A, B, D, E, H);</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas);</p> <p>Participativo/ colaborador</p> <p>(B, C, D, E, F).</p>	<p><b>ATITUDES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Relacionamento interpessoal</li> <li>● Cumprimento de regras</li> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Autonomia</li> <li>● Participação</li> </ul>	<p>Grelha de observação</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>	

Em vigor a partir do ano letivo 2022/2023

Perfil do aluno ( PA )	Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais	Avaliação (modalidades e instrumentos)
<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J);</p> <p>Criativo</p> <p>(A, C, D, J);</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>(A, B, C, D, G);</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>(A, B, E, F, H);</p> <p>Sistematizador/ Organizador</p>	Compreensão Oral	10%	Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos e articulados de forma clara e pausada.	<p>CONHECIMENTOS, CAPACIDADES e ATITUDES</p> <p><b>Avaliação formativa e sumativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fichas/ testes de avaliação ou questão-aula</li> <li>● Produção de textos</li> <li>● Tarefas de interação e de produção oral</li> <li>● Trabalhos/projetos (inter)disciplinares</li> <li>● Rubricas</li> <li>● Grelhas de observação/ /avaliação direta</li> <li>● Caderno diário/ dossiê</li> <li>● Realização dos trabalhos de casa/ tarefas de reforço/recuperação</li> </ul> <p><b>Auto e heteroavaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● google forms</li> <li>● oral/escrita</li> </ul>
	Interação Oral e Produção Oral	15%	<p>Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, com estruturas gramaticais elementares para narrar acontecimentos presentes ou passados.</p> <p>Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares.</p>	
	Compreensão Escrita	35%	Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos.	
	Produção / Interação Escrita	40%	Escrever sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples. Compreender formas de organização de léxico relacionado com os temas explorados e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	

<p>(A, B, C, I, J);</p> <p>Questionador</p> <p>(A, F, G, I, J);</p> <p>Comunicador</p> <p>(A, B, D, E, H);</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas);</p> <p>Participativo/ colaborador</p> <p>(B, C, D, E, F).</p>	<p><b>ATITUDES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionamento interpessoal</li>   <li>• Cumprimento de regras</li>   <li>• Responsabilidade</li>   <li>• Autonomia</li>   <li>• Participação</li> </ul>	<p>Grelha de observação</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>
---	------------------------	---	--

Em vigor a partir do ano letivo 2022/2023

Perfil do aluno ( PA )	Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais	Avaliação (modalidades e instrumentos)
<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado  (A, B, G, I, J);</p> <p>Criativo  (A, C, D, J);</p> <p>Crítico/Analítico  (A, B, C, D, G);</p> <p>Respeitador da diferença/do outro  (A, B, E, F, H);</p> <p>Sistematizador/ Organizador</p>	Compreensão Oral	10%	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	<p>CONHECIMENTOS, CAPACIDADES e ATITUDES</p> <p><b>Avaliação formativa e sumativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fichas/ testes de avaliação ou questão-aula</li> <li>● Produção de textos</li> <li>● Tarefas de interação e de produção oral</li> <li>● Trabalhos/projetos (inter)disciplinares</li> <li>● Rubricas</li> <li>● Grelhas de observação/ /avaliação direta</li> <li>● Caderno diário/ dossiê</li> <li>● Realização dos trabalhos de casa/ tarefas de reforço/recuperação</li> </ul> <p><b>Auto e heteroavaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● google forms</li> <li>● oral/escrita</li> </ul>
	Interação Oral e Produção Oral	15%	<p>Interagir sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para narrar experiências pessoais, presentes, passadas ou futuras.</p> <p>Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: narrar experiências pessoais, presentes, passadas ou futuros.</p>	
	Compreensão Escrita	35%	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	
	Produção escrita	40%	Compreender formas de organização de léxico relacionado com os temas explorados e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	

(A, B, C, I, J);  Questionador  (A, F, G, I, J);	Produção / Interação Escrita	15%	Redigir textos em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas.	
Comunicador  (A, B, D, E, H);  Autoavaliador (transversal às áreas);  Participativo/ colaborador  (B, C, D, E, F).	<b>ATITUDES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Relacionamento interpessoal</li> <li>● Cumprimento de regras</li> <li>● Responsabilidade</li> <li>● Autonomia</li> <li>● Participação</li> </ul>		Grelha de observação  Auto e heteroavaliação