

Educação Visual – 5.º Ano

Critérios de Avaliação

Ano letivo de 2020-2021

Aquisição de conhecimentos/Desenvolvimento de capacidades

DOMÍNIOS	OBJETIVOS GERAIS	AVALIAÇÃO
TÉCNICA 34%	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer materiais riscadores e respetivos suportes físicos. Dominar materiais básicos de desenho técnico Dominar a aquisição de conhecimento prático 	- Observação e registo das atividades (trabalhos práticos) realizadas ao longo do processo de ensino-aprendizagem - Observação e registo da postura e intervenção do aluno na aula. - Auto/Hetero-Avaliação
REPRESENTAÇÃO 33%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma. Reconhecer a textura enquanto aspeto visual das superfícies Explicar a estrutura como suporte da forma Dominar a representação como instrumento de registo. Conhecer diferentes tipologias de comunicação 	
DISCURSO 33%	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir códigos e suportes utilizados pela comunicação. Dominar a comunicação como um processo de narrativa visual. 	
<h3>Atitudes e valores</h3>		
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL /CUMPRIMENTO DE REGRAS MÉTODOS DE TRABALHO E DE ESTUDO AUTONOMIA PARTICIPAÇÃO	Cumpre regras Cooperar com o grupo É cordial com o grupo Tem o material necessário Realiza as atividades propostas Cumpre prazos Identifica situações problemáticas Propõe soluções Opta por soluções adequadas Gere adequadamente as tarefas Participa adequadamente É assíduo É pontual	

Educação Visual – 6.º Ano

Critérios de Avaliação

Ano letivo de 2020-2021

Aquisição de conhecimentos/Desenvolvimento de capacidades

DOMÍNIOS	OBJETIVOS GERAIS	AVALIAÇÃO
<p>TÉCNICA</p> <p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender características e qualidades da cor. Reconhecer a simbologia e o significado da cor. Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos. 	<p>-Observação e registo das atividade s(trabalhos práticos) realizadas ao longo do processo de ensino-aprendizagem</p> <p>- Observação e registo da postura e intervenção do aluno na aula.</p> <p>- Auto/Hetero-Avaliação</p>
<p>REPRESENTAÇÃO</p> <p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as interações dos objetos no espaço. Representar elementos físicos num espaço. Dominar a representação bidimensional 	
<p>DISCURSO</p> <p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o conceito de património Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade. Reconhecer o papel do discurso no âmbito de trajetórias históricas. 	
<p>PROJETO</p> <p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer princípios básicos da criação de um discurso. Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso. Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo. 	
<h3>Atitudes e valores</h3>		
<p>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL /CUMPRIMENTO DE REGRAS</p> <p>MÉTODOS DE TRABALHO E DE ESTUDO</p> <p>AUTONOMIA</p> <p>PARTICIPAÇÃO</p>	<p>Cumprir regras Cooperar com o grupo É cordial com o grupo</p> <p>Tem o material necessário Realiza as atividades propostas Cumprir prazos</p> <p>Identifica situações problemáticas Propõe soluções Opta por soluções adequadas Gere adequadamente as tarefas</p> <p>Participa adequadamente É assíduo É pontual</p>	